



北一女 畢業五十 1968 屆 同學會

後山悠閒之旅 三日

→ 以下行程抵達時間僅供參考，得依實際交通狀況為主 ←

11/6 (二) 第一天	台北火車站 → 花蓮火車站 → 欣綠農園 - 馬太鞍風味餐 → 馬太鞍原住民文化之旅 → 林田山林業文化園區 → 花蓮遠雄悅來大飯店 (住宿 & 晚餐)
07:57-10:16	07:30 於台北火車站集合，準備搭乘火車前往台灣的後山 - 花蓮 目前預定車次：自強號 列車 410 次 07:57 台北 - 10:16 花蓮 (需視當時所訂購到的車次而定) 轉搭乘雄獅準備的舒適安全豪華遊覽專車，準備開始三天愉快的旅程。專業的導遊，為您解說一路上的景點風光與特色，破除一般傳統旅遊的走馬看花，用心感受在地文化。
11:30-12:30	欣綠農園 - 馬太鞍風味餐 (餐標 \$ 4,000/桌/10 人，素食餐費另計) 以原味野菜為主，由於自然湧泉，溫火慢烤處理的淡水吳郭魚，肉質甜美，吃過的是讚不絕口。另外主人飼養的土雞，隻隻健康充滿運動細胞，晚上要在樹上才抓的到。欣綠的天然野味全取材自馬太鞍濕地，真正是無毒有機的健康料理。
12:30-14:30	馬太鞍原住民文化之旅 (馬太鞍文化導覽解說 + 巴拉告生態捕魚體驗) 1988 年開始，文史工作室積極推動生態旅遊，結合當地普遍的蓮花種植、濕地生態與傳統的生態捕魚文化，轉化成生態文化休閒農業，目前工作室並已另外興建一座木雕館，就在蓮花專業區內。民國 91 年，拉藍的家民宿正式營業，配合蓮花、木雕、軟陶、生態文化等，形成全省獨一無二的地方特殊產業，希望用生態旅遊方式維護馬錫山山腳下的這一塊淨土。 
15:00-16:30	林田山林業文化園區 在 1960 年代伐木的全盛時期，林田山一片人聲鼎沸景象，讓這裡有『小上海』之稱，但隨著政府禁伐林木的政策的實施，林田山的伐木工人漸漸散去，一併帶走原有的繁華，但林田山仍舊保留保存了最完整的伐木場景與意象，原始山川景觀、豐富的自然生態、早期的檜木房舍和運載鐵道，處處可見前人留下的痕跡，也由於林田山風貌與九份相似，近年來許多人也曾用『小九份』來稱呼它，讓這裡成為許多人懷舊的好地方。
17:30----	花蓮遠雄悅來大飯店【住宿 + 晚餐】 該飯店係由世界級頂尖設計的 WAT&G 公司，以浪漫的維多利亞式的華麗與豐富融合太平洋海岸的寧靜，迎賓大廳設計挑高 28 米、規劃有 391 間。所有客房均採四季恆溫空調，客房樓層設有新穎的連通門可合併空間使用，讓旅客依個人喜好而選擇，縱情享受維多利亞時期當代的



	<p>繁華與感官，所有客房皆有觀景陽台、讓度假的悠閒心情更臻完美。該飯店周遭圍繞著林蔭步道與觀景平台串接環繞，不僅連結所有戶外景點與室內設施，詩人花園的雕像造景、綠廊的盎然綠意，火舞廣場的黃昏市集及戶外現場表演，各有巧思、各具特色。</p>
<p>11/7 (三) 第二天</p>	<p>飯店早餐 → 石梯坪 → 口福海鮮餐廳 → 石雨傘 → 三仙台 → 台東桂田喜來登酒店 (住宿 & 晚餐)</p>
08:00-09:30	<p>晨喚，享用飯店的早餐...</p>
11:00-11:50	<p>石梯坪 海濱的海蝕現象發達，海蝕溝、海蝕平台、海蝕崖、壺穴、隆起珊瑚礁等，尤其壺穴景觀堪稱台灣第一。沿著風景區的環狀步道和通往海邊的小徑，漫步觀賞海上豐富的地形地質景觀，或是登臨白色的單面山(高 17 公尺)，極目四望浩瀚的太平洋，都極賞心悅目</p>
12:00-13:00	<p>口福海鮮餐廳 (餐標 \$ 4,000/桌/10 人，素食餐費另計)</p>
14:00-15:00	<p>石雨傘 石雨傘在成功鎮北方 10 公里的海岸(台 11 號省道 102K 處)，由海岸延伸至海中的海岬，長達一公里左右，海岬有個不太為人所知的名字，叫做「石空鼻」，石空鼻上有一個很奇特的景觀叫做平衡岩，由一塊較細長的岩石，懸空向上，托住了一塊較大的岩石，所形成的一種特殊的平衡結構，看起來像把雨傘而稱石雨傘，這是由於上下的岩石質地不同，上方屬較堅硬的珊瑚礁岩，下方則為稍弱的礫岩，經日積月累差異侵蝕的結果，變成下面較細、上面較粗的模樣。</p>
15:30-16:30	<p>三仙台 因島上有三塊巨石，民間穿鑿附會傳說八仙過海時呂洞濱、何仙姑、李鐵拐曾登臨此處而聲名大噪。三仙台地質屬都巒山火山集塊岩，因海水侵蝕逐漸斷了岬角頸部，而成了離岸島。此處建有紅色跨海步橋，以及環島步道，上島遊覽約需 2 小時，遊步其間可欣賞壺穴、海蝕洞、海蝕溝、海蝕凹壁等特殊地形，以及珍貴稀有的海濱植物。</p>
18:00-----	<p>台東桂田喜來登酒店【住宿 + 晚餐】 友情、熱情與純樸的台東，沒有城市高樓閃爍的霓虹，暮黑的夜空向來只有微亮的星斗襯景相伴，子夜的寧靜、泥土的香氣與間歇的蟲鳴，交織著後山淡雅的閒適生活。 走入正氣路附近的巷弄內，垂眼可見的老水泥牆上，老樹盤根與小巧綠葉的蔓藤，攀滿壁面和木門上框，午陽穿過他們之間的縫隙，不規則晃動的光影映照在錯節的藤根上，訴說著生命的強韌與奮力，屋頂上、驕陽下趴臥的貓兒，低了頭微眯著睜不開的眼，也在延續著輕旅的『感覺故事』。 桂田酒店與喜達屋集團旗下最具規模酒店品牌「喜來登(Sheraton)」進行品牌合作，並於 105 年 2 月 4 日雙方簽署合作意向書，2 月 5 日召開記者會，台東館隨即啟動無縫接軌，完成後將更名為「台東桂田喜來登酒店」(Sheraton Taitung Hotel)，成為全台第三間且更是東台灣第一家國際級喜來登酒店！寫下歷史的新頁！ 就在如此質樸且詩意盎然的老台東市區，群屋盛瓦中鶴立著台東之星『台東桂田喜來登酒店』，曖曖暈光點亮天際之始，即身膺台東新地標的使命，承襲『桂田心、在地情』的初衷，吟唱台東。</p>
<p>11/8 (四) 第三天</p>	<p>飯店早餐 → 布農部落文化園區 → 國立史前文化博物館 (康樂本館) → 台東火車站 → 台北火車站</p>



08:00-09:30	晨喚 · 享用飯店的早餐...
10:30-13:00	布農部落文化園區 (部落劇場 & 午餐) (餐標 \$ 4,000/桌/10 人 , 素食餐費另計) 演出內容：布農族耆老及青少年演出傳統祭儀、布農族八部合音及原住民創作歌曲。 場次與時間：每日上午 10:30 / 下午 14:00 演出時間：30 分鐘 來到布農部落，園區十分廣泛，有布農部落咖啡屋 - 有許多原住民的雕刻藝術作品，咖啡屋內所使用的傢俱也融合了流行的圖騰、符號，進而創造出新的原住民藝術，加上設有半露天的咖啡座位，讓遊客能品嚐美食的同時，能眺望鹿鳴溪，山巒層疊，交錯成伊幅美麗的景致，還可布農部落咖啡屋內享受到原住民的風味餐，百分百的布農風味；部落劇場 - 布農部落中著名的表演『八部合音』，更是來到這裡的遊客不容錯過的表演，這個屬於布農族的文化瑰寶，在幽幽的深山中，漸漸的發揚光大，也讓世人能更讚嘆原住民對於音樂的崇拜與堅定；這些特質，可都是只有布農部落才體驗得到，原住民的情、原住民的心。
13:30-14:30	國立史前文化博物館 (康樂本館) 國立台灣史前文化博物館佔地廣約 11 公頃，一半(東半部)為本館，一半(西半部)為附屬景觀公園。規劃有五大展示廳、十五個展覽室共計三十個展示單元，另外設有三個特展室，分別陳列台灣各地史前遺址考古文物、南島語系各原住民早年生活器物及在台灣各地發現的古生物化石標本等。 西半部的『景觀公園』是一個完全開放的空間，備有休憩、散步、遊戲、展覽、觀賞等機能，規劃有各式遊樂設施的『兒童遊戲區』；以花崗石牆及不定時出現的水牆做為區隔的露天地下建築『迷宮』；夜晚時分配合燈光，優美的水柱有如舞者般的『水舞區』；四周圓形花牆內栽植著石榴的『鳥鳴廣場』；可俯瞰四周蜿蜒起伏的山勢的『觀景小丘』，還有那行經的火車更是帶來驚喜。
15:00-----	賦歸 · 返回溫暖的家 目前預定車次：自強號列車 431 次 15:21 台東 -19:37 台北 (需視當時所訂購到的車次而定) ▶ 以上班次僅供參考，依實際預訂班次為主。

→→→ 以上行程抵達時間僅供參考，得依實際交通狀況為主 ←←←